

Scam*

*Comment déclarer
vos podcasts natifs
en 7 étapes

Étape 1

Accès à la déclaration en ligne (1/2)

Connectez-vous

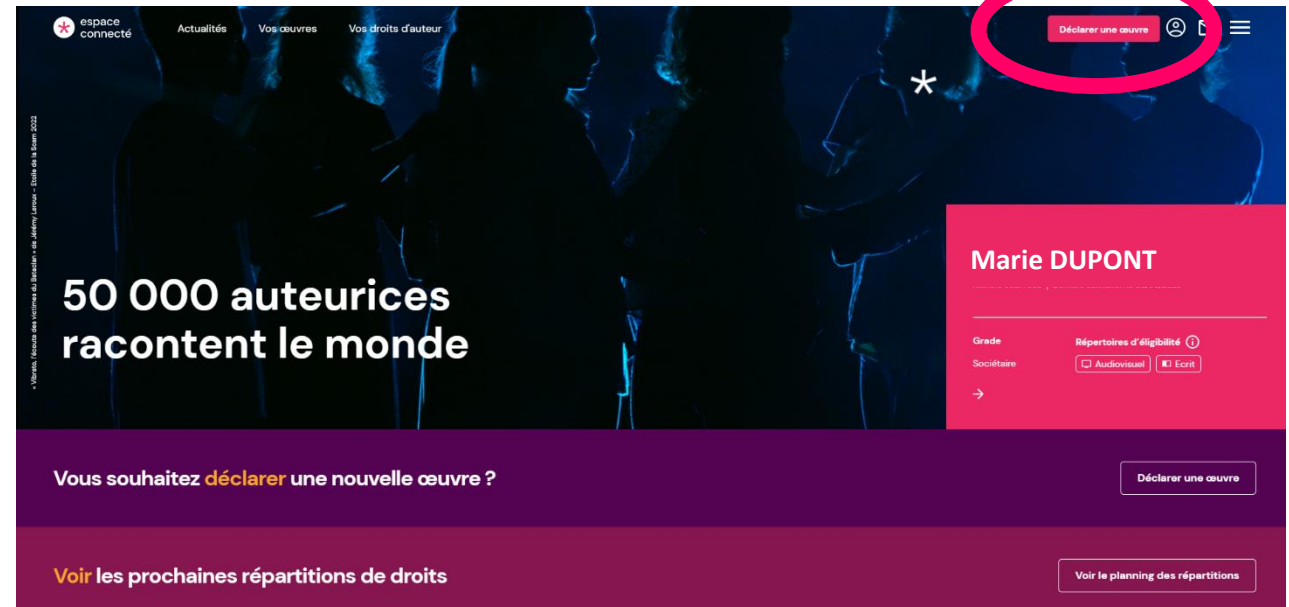
Effectuez vos déclarations sur votre Espace membre sécurisé et personnalisé via : <https://auteur.scam.fr/ui/espace-membre/connexion>

Votre identifiant est votre numéro Scam.

Si vous n'avez pas de compte, cliquez sur « Adhérer à la Scam » puis effectuez votre première déclaration.

Accédez au formulaire de déclaration en ligne

Cliquez sur la rubrique **Déclarer une œuvre** située en haut à droit de l'écran



Répertoire d'œuvres

Sélectionnez le répertoire **Sonore**. Puis choisissez œuvre sonore (radio, podcast...) et cliquez sur « Commencer » en bas à droite de l'écran.

Bienvenue dans la déclaration en ligne d'une œuvre

1

La Scam vous invite à consulter les règles de répartition et le document [Adhésion et déclaration](#)

2

Nous vous recommandons d'utiliser une adresse courriel personnelle ; la signature numérique pouvant être bloquée par les paramètres de sécurité d'entreprise.

Quel est le répertoire de votre œuvre ?



Audiovisuel



Images fixes



Sonore



Écrit

Le type d'œuvres

Sélectionnez « **Une œuvre podcast natif** »
Pour déclarer les œuvres spécifiquement
créées pour une diffusion numérique

La déclaration d'« **Une œuvre radio** »
concerne les œuvres préalablement diffusées
en radio.

1 | L'œuvre

Tous les champs du formulaire sont obligatoires sauf ceux indiqués comme facultatifs

JE SOUHAITE DÉCLARER

Œuvre radio

Œuvre podcast natif

Étape 2

Nature de votre œuvre à déclarer (2/2)

Sélectionnez le type de déclaration

CAS 1. Une œuvre unitaire

Si vous avez une seule œuvre

CAS 2. Une œuvre dans une série podcast

Choisissez cette option pour déclarer plusieurs épisodes à la fois

1 | L'œuvre

Tous les champs du formulaire sont obligatoires sauf ceux indiqués comme facultatifs

JE SOUHAITE DÉCLARER

Œuvre radio

Œuvre podcast natif

INFORMATIONS GÉNÉRALES

Type de déclaration

Choisir dans la liste

Une œuvre unitaire

Une œuvre dans une série podcast

Étape 3 Informations générales de l'œuvre

Titre de l'œuvre = titre de l'épisode

Titre de la série de podcast = titre du podcast

NB. Si vous déclarez une œuvre unitaire, le champ « Titre de la série de podcast » sera masqué.

Titre de l'œuvre

Titre de la série podcast

Enregistrer et continuer

Étape 4 Les diffusions

Cette étape consiste à lister les différentes diffusions **d'une même œuvre**.

Cliquez sur **ajouter une diffusion pour indiquer** les informations d'exploitation de la première œuvre

- Le type de diffusion **Internet** est automatiquement choisi puisqu'il s'agit d'une œuvre podcast natif.
- Dans la première diffusion vous pouvez ajouter toutes les plateformes sur lesquelles sont diffusées l'œuvre.
- Si une plateforme n'est pas répertoriée, vous pouvez l'ajouter en cliquant sur le **+** et **-** situés à côté des plateformes. Des numéros apparaîtront au fur et à mesure de l'ajout de plateformes (jusqu'à 5).
- Inscrivez la date de mise en ligne puis la durée de l'œuvre. **Attention : il ne faut pas agréger la durée d'une série de podcasts en une seule déclaration.**

NB : Pour déclarer une même œuvre diffusée une autre fois ou dont la durée a été modifiée, cliquez sur « ajouter une diffusion » et complétez avec les informations correspondantes.

DIFFUSION 1



Type de diffusion

Internet



Plateforme(s)
internet

Choisir dans la liste



Date de mise en ligne



Durée de l'œuvre mise en
ligne

Min

Sec

Ajouter une diffusion



Enregistrer et continuer

Étape 5 Les thématiques

1. Les thématiques de l'œuvre pour les podcasts sont à titre indicatif seulement.

2. Vous pouvez sélectionner 1 à 3 thématiques. Une fois qu'elles sont cochées, cliquez sur « Enregistrer et continuer »

3 | Thématiques

INFORMATIONS GÉNÉRALES

Choisissez de une à trois thématiques

- | | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Animalier | <input type="checkbox"/> Culture |
| <input type="checkbox"/> Découverte | <input type="checkbox"/> Education |
| <input type="checkbox"/> Histoire | <input type="checkbox"/> Information |
| <input type="checkbox"/> Religion | <input type="checkbox"/> Sciences |
| <input type="checkbox"/> Société | <input type="checkbox"/> Sport |

Enregistrer et continuer

Étape 6

Vos informations personnelles

Cette étape consiste à indiquer l'ensemble des informations vous concernant attestant de votre statut d'auteur ou d'autrice sur l'œuvre que vous souhaitez déclarer.

- Fonction : Auteur
- Adresse complète : Attention il s'agit d'une saisie automatique

Dans la rubrique « Part de droits »

CAS 1. Si vous êtes l'unique auteur ou autrice, indiquez **100%**

CAS 2. Si vous êtes plusieurs à co-déclarer, indiquez la part de droits revenant à chaque auteur ou autrice qui a été convenue entre vous et ajoutez votre co-auteur ou co-autrice en renseignant les informations de contact: Mail + Téléphone dans « Ajouter un auteur »

Prénom et nom	Marie DUPONT
Fonction	<input checked="" type="checkbox"/> Auteur ✓ <input type="checkbox"/> Producteur délégué pour Radio France et RFI <input type="checkbox"/> Collaborateur spécialisé <input type="checkbox"/> Journaliste <input type="checkbox"/> Traducteur <input type="checkbox"/> Invité <input type="checkbox"/> Autre
Adresse complète	5, Avenue Velasquez 75008 Paris France
Courriel <small>(obligatoire si signature électronique)</small>	xxxx@xxx.fr
Tél. mobile <small>(obligatoire si signature électronique)</small>	00 00 00 00 00
Tél. perso <small>(facultatif)</small>	00 00 00 00 00
Part de droits	100 % ✓
Part de droits	50 % ✓
Ajouter un auteur +	

Étape 6

Validation de vos données

Le mode de transmission de la déclaration

Privilégiez la voie électronique pour un traitement plus rapide de vos déclarations.

Si cette déclaration est la première de votre série, vous pouvez ajouter le contrat ou l'attestation qui vous lie à votre studio spécifiant que vous êtes l'auteur ou l'autrice de cette œuvre.

Si vous n'avez pas de contrat, **veuillez ne pas en tenir compte.**

Nous reviendrons vers vous en cas de besoin.

RAPPEL DES PIÈCES À JOINDRE

Document(s) à joindre à votre déclaration :

- la copie complète et signée du contrat avec le(s) producteur(s) relatif à l'œuvre déclarée à l'exception des journalistes permanents de France Télévisions sauf si l'œuvre n'a pas été réalisée dans le cadre du contrat avec France Télévisions
- Le cas échéants, la liste des inserts présents dans chacune de vos oeuvres Note : Un insert est une archive ou autre oeuvre préexistante utilisée dans l'oeuvre que vous déclarez

MODE DE TRANSMISSION

Je souhaite transmettre ma déclaration Par voie électronique

Votre déclaration sera automatiquement validée.

Par voie postale

La taille maximale autorisée pour l'ensemble des fichiers joints à cette déclaration est de 10 Mo. Les extensions autorisées sont : jpg, jpeg, jpe, doc, docx, xls,xlsx, csv, pdf, zip, rar, txt, mp3, wav. Tout autre format sera interdit et donc tout document avec une autre extension ne sera pas visible dans l'écran de sélection de fichier.

Choisir dans la liste

Ajouter des documents

Je certifie l'exactitude des informations saisies et prends connaissance que la présente déclaration d'œuvre ne sera plus modifiable.

Pour toutes questions, le Pôle relations auteurices est à votre disposition au 01 56 69 64 22 ou par courriel: relations.auteurices@scam.fr

Je signe numériquement ma participation

Étape 7

Déclarer plusieurs épisodes d'un même podcast natif (1/2)

Lorsque vous signez votre déclaration, l'espace connecté vous renvoie automatiquement à la liste de vos œuvres déclarées.

Si votre déclaration n'a pas été correctement finalisée, son statut apparaîtra grisé. Vous avez la possibilité de la finaliser en cliquant **Action** puis **Reprendre la déclaration**.

CEUVRE PODCAST NATIF 1	06/06/2023	SÉRIE PODCAST NATIF 1	EXPLOITANT	01/02/2023		Validée par l'auteurice	Action ▾
CEUVRE PODCAST NATIF 2	02/06/2023	SÉRIE PODCAST NATIF 2	EXPLOITANT	01/04/2023	01/04/2023	Réfé	☰ Consulter le détail 📄 Télécharger le PDF de la déclaration
CEUVRE PODCAST NATIF 3	26/05/2023	SÉRIE PODCAST NATIF 3	EXPLOITANT	01/03/2023		Valid	☰ Créer une liste d'œuvre

Pour déclarer plusieurs épisodes d'un même podcast natif

Dans la colonne **Action**, cliquez sur **Créer une liste d'œuvre**.

Attention : il doit s'agir de la même série de podcast et des mêmes auteurs ou autrices ayant les mêmes parts de droits. Dans le cas contraire, il faudra créer une nouvelle déclaration.

Étape 7

Déclarer plusieurs épisodes d'un même podcast natif (2/2)

La déclaration reprend alors les informations principales de la déclaration de référence. Pour chaque œuvre (comprenez ici chaque épisode), inscrivez son titre, la date de mise en ligne et la durée de l'œuvre. Cliquez sur « Ajouter une œuvre » autant de fois que nécessaire.

LA OU LES ŒUVRES

ŒUVRE 1

Titre de l'œuvre

Date de mise en ligne



Durée de l'œuvre

Min

Sec

Ajouter une œuvre +

Suivez ensuite le même déroulé que pour une déclaration classique puis cliquez sur « Valider ma liste ». **C'est terminé !**